Türkçe · 2–3. sınıf

Görsel Tahmin Defteri

Çalışma yaprağı

1. Islanan mektup

Sahne ayrıntıları: Banktaki zarf · Koyu bulutlar · Çitin üstündeki kuş · Açık pencere.

Bir ayrıntı seç ve öykü için ilk tahminini yaz. Ardından aşağıdaki metni oku.

Ece bankta bir zarf gördü. İlk yağmur damlaları düşünce zarfın kenarı ıslandı. Açık pencerenin önünde biri el salladı.

Metindeki bir kanıtı yaz. İlk düşünceni koruyacağını veya değiştireceğini açıklayarak gerekçelendir.

2. Yeşil izler

Sahne ayrıntıları: Açık boya kutusu · Yerdeki yeşil izler · Rafın üstündeki saksı · Kapının anahtarı.

Bir ayrıntı seç ve öykü için ilk tahminini yaz. Ardından aşağıdaki metni oku.

Koridordaki yeşil izler duvar resmine doğru gidiyordu. Resmin yanında bir boya tepsisi eğilmişti. Bir kâğıtta “Sergi bugün” yazıyordu.

Metindeki bir kanıtı yaz. İlk düşünceni koruyacağını veya değiştireceğini açıklayarak gerekçelendir.

3. Ormandaki kutu

Sahne ayrıntıları: Ağacın altındaki kutu · Uzun çam ağacı · Daldaki kırmızı ip · Kuru yapraklar.

Bir ayrıntı seç ve öykü için ilk tahminini yaz. Ardından aşağıdaki metni oku.

Toprak, çamın dibindeki kutunun üzerinde bir kuş resmi buldu. Daldaki kırmızı ip biraz ilerideki başka bir ağaca uzanıyordu.

Metindeki bir kanıtı yaz. İlk düşünceni koruyacağını veya değiştireceğini açıklayarak gerekçelendir.

Türkçe · 2–3. sınıf

Görsel Tahmin Defteri

Örnek cevaplar

1. Islanan mektup

Metinde geçen örnek kanıtlar: Zarfın kenarının ıslanması veya Penceredeki kişinin el sallaması.

İlk tahmin ve karar farklı olabilir. Gerekçede sahne ve metinle ilişki aranır.

Ece zarfı penceredeki komşuya verdi. Komşu, bahçedeki kitap değişimi için hazırlanmış duyuruyu eve aldı.

2. Yeşil izler

Metinde geçen örnek kanıtlar: İzlerin duvar resmine uzanması veya Boya tepsisinin eğilmiş olması.

İlk tahmin ve karar farklı olabilir. Gerekçede sahne ve metinle ilişki aranır.

Sergiye pano taşıyan iki öğrenci dökülen boyaya basmıştı. Yerdeki izleri silip ıslak alanı işaretlediler.

3. Ormandaki kutu

Metinde geçen örnek kanıtlar: Kutunun üzerindeki kuş resmi veya İpin başka bir ağaca uzanması.

İlk tahmin ve karar farklı olabilir. Gerekçede sahne ve metinle ilişki aranır.

Kutuda gözlem kartları vardı. İp, öğretmenin hazırladığı kuş gözlem rotasının ilk iki durağını işaretliyordu.